

*Марина Ильчук*

# **Час Быка: битва за Жизнь**

*Моему отцу,  
Василию Антоновичу Ильчуку,  
посвящается.*



Москва 2024

# Час Быка: битва за Жизнь

## Философская маета

*«Живое строится исключительно на принципах  
диалектического развития».*  
И.А Ефремов

Великий гуманист и провидец, учёный и писатель Иван Антонович Ефремов, рисуя в своём последнем романе «Час Быка» картину будущего мироустройства нашей планеты, на *«вершину, куда сходятся в фокусе все системы познания»<sup>1</sup>*, поставил историческую науку. Его персонажи постоянно сверяют события, проживаемые в настоящем, с прошлым, памятуя о золотой нити связи времён, ибо в этой связи проявлен универсальный закон причин и следствий.

Только правдивая История может дать правильное понимание и оценку происходящему здесь и сейчас, а также видение очертаний будущего, ибо все три времени существуют в неразрывном единстве. Искажение образа Истории и её хронологии рвёт эту священную нить и неотвратимо ведёт к беде.

Приглашаем пофилософствовать на эту тему, опираясь на идеи наших могучих предшественников: И.А. Ефремова, Платона, Г. Гегеля, Е.П.Блаватской.

Согласно гегелевской диалектике, эволюционный процесс предполагает наличие двух противоположных сил, которые беспрестанно борются, но жить друг без друга не могут.

К примеру, день и ночь в их символическом значении.

Что им нужно друг от друга?

Ночь как символ тайны стремится погасить свет дня, а ясность дня — прогнать тьму... Так и живут они веками и тысячелетиями, вращая нашу матушку Землю и обновляя, согласно законам диалектики, двухполярный мир

---

<sup>1</sup> И.А Ефремов «Час Быка»

— не однополярный и не многополярный, о которых слышим от современных политологов, а двух — по законам физики!

*«Действие противоположений производит гармонию подобно центробежной центростремительной силам, которые, будучи взаимно зависящими, необходимы друг другу, чтобы обе могли существовать. Если бы одна остановилась, действие другой немедленно стало бы разрушительным. Именно, мир проявленный держится в равновесии силами противодействующими»<sup>2</sup>.*

Мы не случайно взяли в качества примера противопоставление самых простых понятий, как то: день-ночь, ибо памятуем, что истина проста и очевидна.

Что такое день?

Светлая часть суток. На небе солнце — наше ВСЁ. В истории культуры это символ созидания, радости, творчества, но вместе с тем, символ власти, защиты и далее огромный ряд оптимистичных и жизнеутверждающих характеристик. Солнечный свет позволяет чётко, без искажений видеть мир, включает сознание: *«Ясно, как белый день»*...

Солярную символику встречаем во всех мировых культурах, но есть народ, у которого она охватывала все сферы жизни: это древние славяне. Солнце жило в круговых хороводах, в украшениях домов и утвари, в орнаментах одежды, где в письменах коловратов<sup>3</sup> и посолоней<sup>4</sup> были скрыты азы житейской мудрости. Солнце звало трудиться сообща и наполняло жизнь людей общими высокими смыслами. В «Слове о полку Игореве» русские называются внуками солнечного Дажьбога.

Что такое ночь?

Тёмная часть суток. Символизм ночи обширен: тайна, страх, тревога, неизвестность, одиночество, сон, смерть и далее метафоры довольно пессимистичные. Ночь — время разгула всякого рода нечисти.

---

2 Е.П. Блаватская

3 Коловорот, колядник — древнеславянский солнечный символ

4 Движение по часовой стрелке (по солнцу)

Ночное светило — луна — изменчива и непостоянна, и сила света её всегда разная, в зависимости от фазы, да и цвет меняется: то белый, то жёлтый, то розоватый, а то и красный, поэтому луна — символ перемен и цикличности, перехода и возрождения, грёз и самоанализа, одиночества и эмоциональных переживаний, таинственной игры с подсознанием, творческой маелты и просто отдыха в неге и комфорте. Даже в полнолуние, когда луна пытается соперничать с дневным светилом, она не даёт чёткой картины реальности, искажая её и окутывая тайной. Мистико-магический феномен.

Миром правят идеи — крошечные огненные зёрна. И из этих зёрнышек, невербальных «продуктов инсайта», вырастают мысли, теории, чувства и... в конечном итоге весь наш мир.

Какие миры образуют идеи солнца и луны?

Поиграем со смыслами.

солнце	свет	ясность	сознание	общность	творческий труд	всеобщее процветание
луна	чередование слабого света и тьмы	иллюзорность	подсознание	одиночество	отдых	личная деградация

Сияющая идея солнца — искра, поджигающая сознание и дающая ясное понимание, что отдельный человек может быть счастлив, только находясь в пространстве всеобщего процветания или на пути к нему, созидаемом исключительно общим творческим **трудом**.

Идея луны направляет психику во тьму подсознания и порождает иллюзорные переменчивые представления об **отдыхе** как главном благе, которого можно достичь в одиночку, позиция — ведущая к деградации.

Идея ТРУДА и идея ОТДЫХА есть единство двух противоположностей.

Эти идеи, простенькие на первый взгляд, есть мощные по своей универсальности смысловые ключи.

Если поразмышлять над ними как над некими причинами, откроется суть жизненной стратегии человека. Их две:

- 1) Трудиться ради отдыха.
- 2) Отдыхать, чтобы трудиться.

Выбор стратегии определит смысложизненные ориентиры: цели, приоритеты, ценности, Одно невозможно без другого.

Свечение луны зависит от солнца, следовательно, Свет<sup>5</sup> солнца первичен, а отражённый свет луны вторичен. Отсюда выводится, что ТРУД первичен, а ОТДЫХ вторичен.

Отдыхать, чтобы трудиться; а не трудиться, чтобы отдыхать.

### **Отдых не может быть жизненной целью!**

И если человек видит своё счастье единственно в том, чтобы отдыхать не работая, ему придётся искать способы, чтобы кто-то работал на него, обеспечивая ему возможность отдыхать. И для этого потребуется, если не силовой пиратско-бандитский захват, то такой общеизвестный арсенал, как ложь, обман, коварство, интрига и т.п.

Созидательный ТРУД, сопровождаемый мыслями об общем благе; о долге своей земле и предкам, который можно таким образом отдать, радостен. Он лежит в основе всех солнечных религий

Идея ОТДЫХА как личного наслаждения и комфортного бытия, которое невозможно без паразитического использования энергии других людей и ресурсов земли — фундамент всех религий лунных.

И если соскоблить с религий все многовековые умственные наросты, то можно увидеть, что их истинная суть именно такова...

Однако, по словам И. Ефремова:

*«От столкновения противоположностей происходит движение к счастью, восхождение к добру»<sup>6</sup>.*

Ох уж это добро... Знать бы ещё, что это такое...

Но коли уж дофилософствовались до этой ахиллесовой пяты нашей жизни, то придётся разбираться с ним в паре со злом.

Могут ли быть диалектические категории добра и зла проиллюстрированы с применением предложенного ключа: добро-день-свет и зло-ночь-тьма?

---

<sup>5</sup> Славяне поклонялись не физическому солнцу, а духовному Свету, проводимому солнцем

<sup>6</sup> И.А Ефремов «Час Быка»

Безусловно, могут.

Как без ночи нет дня, так и без зла нет добра, они теряют смысл; и если в мире вдруг исчезнет зло, развитие остановится.

*«Пары противоположений, - писала Е.П. Блаватская, - принимают в нашем сознании ту или иную окраску или качество, то есть становятся добром или злом. На каждом плане проявления степень зла и добра оценивается сознанием человека по уровню его развития. Добро на низшем плане может явиться злом на высшем, и наоборот. Отсюда и относительность всех понятий в мире проявленном».*

В качестве примера такой относительности можно привести известную историю о Люцифере — изначально светоносном «Сыне утра», носителе озарения и свободы мысли<sup>7</sup>, преобразованного «кем-то» и каким-то образом впоследствии в Сатану. В церковной традиции на определённом этапе Змий-искуситель стал тождествен Люциферу-Сатане, духу зла, восставшему против бога и низвергнутому на Землю с примкнувшими к нему ангелами.

Для одних людей Люцифер был и по сей день остается символом прекраснейшей планеты Венеры, великим духом, посланным для помощи человечеству; тогда как для других — Сатаной с сонмом «падших ангелов», посланных в мир, чтобы погубить людей, превратить их в цифры...

Е.П. Блаватская пишет: *«Сатана всегда существовал, как «Противник», как противодействующая Мощь, требуемая равновесием и гармонией сущего в Природе, как Тень, необходимая для более яркого проявления Света, как Ночь для большего выявления Дня и как Холод для большей оценки Тепла». «Люцифер - метафорически является ведущим маяком, который помогает человеку находить свой путь через рифы и отмели Жизни, ибо Люцифер есть Логос в своем высшем аспекте и «Противник» в своем низшем».*

Получается, что Люцифер-Сатана-зло помогает человеку обнаружить в себе Свет Люцифера — добра!

Вот такая метаморфоза с противоположностями...

---

<sup>7</sup> Некогда существовал религиозный культ гностического происхождения, именуемый люциферианством, основанный на поклонении Люциферу как Ангелу Света.

Внутри каждого воплощённого человека живёт «Люцифер-Противник», зло в виде тёмных, «ночных», инстинктивных, бессознательных сторон его природы. Этот враг, затаившийся в глубинах подсознания — самый сильный.

Вспомним слова Христа: *«Вот идёт князь мира сего, и во Мне не имеет ничего...»*<sup>8</sup>. Если нет тьмы внутри — она и не пристанет извне!

Пока человек живёт на земле, вытаскивать на свет Божий-сознание свою темноту, разгребать и вычищать свои подсознательные погрёба — его главная работа. Нет ни одного живого человека, для которого это было бы неактуально

*«Самое трудное — преодолеть самих себя. Воспитание себя огнём<sup>9</sup> — процесс сгорания всего плохого в душе»*<sup>10</sup>.

Вспомним: солнечного бога Митру, сидящего верхом на быке<sup>11</sup> и вонзающего в его спину нож. Митраизм в формах дохристианской ведической религиозной культуры<sup>12</sup> и зороастризма есть древнейшая солнечная религия, и в акте убийства быка, инстинктивной природы человека — вся её суть.

**О зле внешнем, которое в своей сути есть порождение зла внутреннего**, обстоятельно будем говорить дальше.

Важно понять одно: внешнее зло есть порождение нашего совокупного внутреннего зла-тьмы. Когда внешнее зло увеличивается и усиливается, плодя обман и насилие, в людях начинает усиливаться внутреннее добро, и чем сильнее тьма вокруг, тем ярче вспыхивает внутренний Свет, стимулируя поиск ответа на вечный вопрос: «что делать?». Так внешний *низший* Люцифер, порождение «лунности», бряцая сегодня атомным оружием, вскрывает наш «солнечный» творческий потенциал. Он пробуждает *внутреннего* Люцифера — лучезарного «Сына Утра», который озаряет будущее и мощно стимулирует общий поиск выхода из тьмы. Когда же в мире накапливается достаточно Света, тьма отступает. Символ Инь-Ян.

Таков один из механизмов развития исторического процесса.

---

8 Иоанн. 14:30

9 Огонь — солнечный луч сознания

10 И.А. Ефремов «Час Быка»

11 символизирующего инстинктивную животную природу человека

12 также древнеиндийской, древнеперсидской, но не римской!

## Гиперборея — волшебная страна Солнца

*«Чем дальше в глубь веков мы отправим маятник истории, тем отчётливее сможем увидеть будущее».*  
Древний китайский философ

*«Север — место встречи иных миров».*  
Мишель Нострадамус

Гиперборея — историческая реальность или миф?

Первыми заговорили о легендарной Гиперборее древние греки. В античных источниках до сих пор встречаются их восторженные отзывы о «гиперборейской цивилизации», как о сияющей стране, лишенной зла и пороков, где все люди были равны между собой, жили в гармонии с природой и согласии друг другом. Греки до гомеровских времен сохранили яркое предание об этой «Стране Вечного Солнца», «стране богов», любимой обители Аполлона Гиперборейского, бога света, регулярно совершавшего перелёты на колеснице, влекомой лебедями, из греческого Делоса в волшебное царство северного ветра Борея.

Древнеримский писатель Плиний Старший в «Естественной истории» сообщал о Гиперборее как о северной земле, населённой счастливым народом, гиперборейцами, достигающим весьма преклонных лет и прославленным чудесными легендами. *«Страна эта находится вся на солнце, с благодатным климатом и лишена всякого вредного ветра. Домами для этих жителей являются рощи, леса; культ Богов справляется отдельными людьми и всем обществом; там неизвестны раздоры и всякие болезни. Смерть приходит там только от пресыщения жизнью. Нельзя сомневаться в существовании этого народа».*

О волшебной этой стране как прародине нынешнего человечества, «белой» «арийской» расы, стране зарождения солнечного культа, много писала в «Тайной доктрине» Елена Петровна Блаватская. Гиперборея, по её словам, была материком на Северном полюсе Земли, не знавшем зимы. Огромная



заслуга Е.П.Блаватской заключается в том, что она направила внимание научной мысли на изучение Гипербореи, этой древнейшей солнечной счастливой страны как уникального исторического феномена. Мистерии солнечного культа, по словам Блаватской, были созданы на просторах северной части современной России. Изучая философские доктрины народов мира, Блаватская пришла к заключению, что *«почти все Боги Египта, Греции и Финикии, так же, как и боги других Пантеонов, были северного происхождения»*.

В наше время интерес к северной прародине людей как *«родовому гнезду народов»* невероятно возрос, и большая заслуга в этом принадлежит известному современному историку и этнографу Светланы Васильевны Жарниковой, выдвинувшей арктическую гипотезу и посвятившей свою подвижническую жизнь поиску научных доказательств достоверности существования древней Гипербореи как прародины индоевропейцев. Эта подвижница, опираясь на многочисленные артефакты, архаику северорусского орнамента, семантический анализ элементов северного костюма, а также на безусловную близость славянских языков и санскрита, по сути проложила дорогу в неизведанную протоисторическую реальность светоносной северной колыбели народов, сместив таким образом точку отсчёта человеческой истории в направлении Северного полюса.

Написанные ею книги: "След ведической Руси", "Золотая нить", "Архаические корни традиционной культуры Русского Севера" говорят сами за себя.

Светлана Васильевна часто повторяла, что *обратного хода процессу возрождения славяно-арийской ведической народной культуры придать уже невозможно*.

*В гиперборейской культуре не было ничего мелкого, всё бытие было пронизано величием мессианства,* — говорила она.

Жарникова отмечала величие древнеславянской культуры, её радость, солнечность, смысловую целостность, удивительную правдивость,

любовь к родной земле и людям.

Это и есть русский культурный код.

Многие открытия удалось сделать, благодаря изучению праславянского языка, который отражает глубочайшие смыслы, формирует мировоззрение, учит вдумчивому бытию. Сознание русского человека — носителя гипеборейского культурного кода, как тысячи лет назад, так и теперь, настроено на такие ценностные понятия как душа, совесть, скромность. Слово **душа** определяющая, индикатор в менталитете: бездушный — самая страшная оценка человека. Жить по совести — значит жить по внутренней правде, с Вестью от Бога. В слове «судьба» звучит «Суть Бога» как индивидуальный наказ, данный свыше. «Скромный» — сидящий с краю, «у кромки», не выпячиваясь и др. Всё в природе русского языка дышит высшими смыслами, там все ответы на вопросы, как правильно жить, он суть послания наших далёких-далёких предков...

С.В. Жарникова, долгие годы являясь сотрудником северного этнографического музея, изучала солярные орнаменты, в которых постепенно открывались ни много ни мало сакральные тексты: те самые солнечные послания потомкам! На определённом этапе её деятельности, возник интерес к топонимике, т.е. названиям рек, озёр и населённых пунктов, который привёл учёного к исследованию районов Курской области, что позволило ей сделать ошеломляющее открытие о прямой связи данной местности с главным индийским эпосом «Махабхарата», в частности, с описанной там битвой на поле Куру, Курукшетре.

В той смертельной битве противниками были двоюродные братья — пандавы и кауравы, по сути две славянские цивилизации, белые люди, различающиеся лишь по цвету радужной оболочки глаз при одинаковой генетике: *кауравы*, по версии Жарниковой, являлись осколками Атлантиды, в которых были внедрены демонические силы; а *пандавы* — потомки гиперборейцев, были детьми богов. Жарникова характеризовала время этой мифической битвы как самое тёмное и страшное время смерти, которое, по её

убеждению, должно закончиться битвой на том же самом месте также между двоюродными братьями, но представителями уже не магической, а техногенной цивилизации.

Знаменитая Курская битва 20-го века, по убеждению С.В. Жарниковой, была не только переломной в ходе Великой отечественной войны как противостояния «солнечного» народа фашизму, но и предвестником завершения длительной мировой тёмной эпохи. Многие явления в этой битве, по рассказам очевидцев, были необъяснимы с рациональной точки зрения, это было поистине похоже на нисхождение небесных сил света, волшебным образом помогающих русским воинам.

И вот опять идёт наступление на Курщину... Символично?

Предшественницей С.В. Жарниковой в разработке северной тематики была Наталья Романовна Гусева, лингвист-индолог и этнограф (кстати, большая почитательница Ивана Ефремова!), которая выявила общие черты индуистской и славянской мифологий, в том числе, в текстах «Махабхараты». Её исследования позволили прийти к потрясающему выводу, что индуизм основан на русских ведах, а санскрит — это не что иное, как древний проторусский язык. Интересный факт, о котором сообщает С.В. Жарникова: до сих пор записи о регистрации брака во многих областях Индии осуществляются на бересте. В противном случае, брак считается недействительным. Откуда в Индии берёзы?

При поддержке известных учёных, в частности, академика Б.А. Рыбакова, С.В. Жарниковой удалось пробиться через мощнейшее сопротивление традиционного взгляда на историю (а это поистине гражданский и научный подвиг!), возглавить «северное направление» в изучении русских исторических корней и воспитать много последователей, организующих сегодня экспедиции на Русский Север и представляющих научному сообществу интереснейшие материалы, подтверждающие достоверность данной гипотезы.

Вот такая арктическо-фантастическая история о зарождении культа Света на земле получилась...

## Лунное наследие Атлантиды

*Где океан, век за веком стучась о граниты,  
Тайны свои разглашает в задумчивом гуле,  
Высятся остров, давно моряками забытый...*

*Валерий Брюсов*

Кто сегодня не слышал о затонувшей Атлантиде?

По Блаватской, *это был обширный материк, и знаменитый остров Посейдонис, упоминаемый Платоном (в «Тимее», «Критии»), был лишь маленьким остатком Атлантиды.* Атлантида была высокоразвитой цивилизацией, и одной из причин её гибели, по Платону, было то обстоятельство, что люди, *утратившие божественную сущность, переполнились гордыней, алчностью и злобой,* чем вызвали гнев богов и предрешили свою печальную судьбу.

Атлантида упоминается также в сочинениях и комментариях Геродота, Диодора Сицилийского, Прокла и др.

По некоторым описаниям, которое мы даём в пересказе, эта предшествующая нам цивилизация, особенно самый развитый её народ - тольтеки, достигла больших успехов в политической и социальной системах управления, в культуре и науке. Достигли же они этого не с помощью творческого мышления, а исключительно благодаря «магическому» таланту людей, посвящённых в высшее знание. «Город с золотыми воротами» - столица тольтеков, отличался прекрасной архитектурой; дворцы, храмы и другие культовые здания были украшены и облицованы драгоценными металлами, добывавшимися с использованием знаний по алхимии, опять же под руководством посвящённых. В городе был водопровод, тенистые сады и теплицы, воздушные корабли, приводимые в действие особой энергией — магической силой посвящённых. Но все эти блага, полученные от высших по развитию людей, сыграли в дальнейшем роковую роль в судьбе Атлантиды.

Дело в том, что сознание атлантов не отличалось ясностью мышления, как сознание современных людей, и по своей природе было скорее астрально-психическим. Использование жителями Атлантиды высших знаний и своих психических способностей в корыстных целях (такое явление называется «черной магией») заставило посвящённых скрывать своё знание, что привело к жестоким раздорам и войнам между светлыми и тёмными силами, а затем к природным катаклизмам и трагической гибели континента.

Е.П. Блаватская писала: *«Среди масс Тайны или Мистерии эти выродились в колдовство, и впоследствии вылились в экзотерические религии, идолопоклонство, полное суеверий, и в культ человека или героя».*

Получается, что человеческая «гордыня, алчность и злоба» стали причиной создания в дальнейшем многочисленных лунных культов, где магическая составляющая и тайные знания стали играть немаловажную роль.

Огромный всплеск интереса к проблеме Атлантиды приходится на конец XIX - XX век. В данный период было написано более 5000 книг, посвященных этой загадочной истории. Интерес к истории Атлантиды значительно вырос после выхода в свет в конце 19-го в. книги И. Донелли «Атлантида — допотопный мир». Проанализировав большой собранный материал, автор выдвинул гипотезу, что Платон описывал реально существовавший остров, на котором возникла самая первая и самая древняя человеческая цивилизация. Воспоминания о ней сохранились в мифологии всех народов мира, ведь античные, индусские, скандинавские и все прочие боги были всего лишь гражданами Атлантиды. Самой древней ее колонией был, вероятно, Египет.

В русскую литературу предание, по большей части в виде пересказов Платона, пришло от представителей теософии и антропософии.

Известный русский поэт, писатель и историк Валерий Брюсов всю жизнь занимался Атлантидой. Он как бы перекинул мостик между теософским преданием, имеющим черты художественного вымысла, и научным изучением вопроса. Особый интерес представляет его работа «Учители Учителей»<sup>13</sup>. За

---

13 Имеются ввиду внеземные Учителя, посвятившие земных в Высшее Знание

советами и консультациями как к эксперту, к Брюсову обращались писатели Алексей Толстой, автор романа «Аэлита» и Александр Беляев, автор романа «Последний человек из Атлантиды».

Сегодня интерес к таинственному затонувшему матерiku только возрастает в связи с развитием технологий, позволившим сделать новые открытия. В числе успешных исследователей можно назвать британского ученого и писателя Эндрю Коллинза, обнаружившего вход в сокровищницу атлантологических диковинок; у северно-западного побережья Африки обнаружен остров, получивший название Los Atlantes, – и как считает испанский морской геолог Луис Сомоса, – это прямая отсылка к легендарной Атлантиде.

Далее целесообразно обратиться к «Тайной доктрине» Е.П. Блаватской, где в разделе Антропогенезиса она сообщает о семи огромных по времени (в миллионы лет!) периодах развития человечества, именуемых Коренными Расами, каждая из которых имеет по семь подрас. Мы находимся в Пятой «арийской» Коренной Расе. Четвёртой, предшествующей нам, и была Атлантида, из семи подрас которой особенно выделялась пятая подраса, именуемая **семитами**.

Вот что находим в «Тайной доктрине»: ... это были светлокожие люди, воинственные и с более развитым интеллектом, чем их предшественники, благодаря чему они подчинили себе весь континент. Развитие активной мыследеятельности началось именно с них, семитов, и Вайвасвата Ману<sup>14</sup> отобрал для «выращивания» пятой, «мыслящей», нашей арийской Коренной Расы — индоевропейского типа людей — именно представителей семитской подрасы.

Семиты постоянно враждовали и вели войны на суше и на море с шестой атлантической подрасой — аккадцами, которые тоже были светлокожими. Эта война закончилась тем, что семиты были полностью разбиты, и аккадцы единолично правили континентом долгие века.

---

14 В индийской мифологии один из семи прародителей человеческого рода, «коллегиальная личность», оставившем нам «Законы Ману».

Верования семитов формировались вокруг культа луны, имевшей у них мужское начало. Луна почиталась как главное светило, «Владыка Солнца».

Стоит задуматься над этой метаморфозой: «владыкой солнца» сделали луну, не обладающую собственным светом, меняющую фазы и цвет, искажающую реальность; показывающую иллюзорный таинственный мир, наполненный неизвестностью и страхами. Свет подчинили тьме. Ясность — иллюзиям. Тьма стали управлять светом, ложь — правдой.

Отсюда следует, что луну можно назвать великой обманщицей, а лунные культы — тёмными, скрытыми, таинственными, прячущими истину.

По поводу формирования солнечных и лунных культов Е.П. Блаватская пишет: *«В Пятой, нашей Расе, Лунно-Солнечное почитание разделило народы на два определенных антагонистических лагеря. Это повело к событиям, описанным в последующие века в войне Махабхараты, которая для европейцев является легендарной, для индусов же исторической борьбой между Сурьяванша (солнечная династия) и Индованша (лунная династия). Получив начало в двояком аспекте Луны, то есть, в соответственном почитании мужского и женского начала, почитание это закончилось определенным Солнечным и Лунным культурами».*

Люди, формирующие своё мировоззрение на основе «лунной» идеи, смысл которой мы определили ключевым словом «ОТДЫХ», всеми способами стараются обеспечить себе гедонистическое бытие, считая его наличие единственным и истинным счастьем и накапливая для этого «счастья» большой арсенал способов — кроме «солнечного», конечно — а это значит, кроме «ТРУДА» в чётком, ясном, правдивом солнечном свете ради созидания, ради радости единения, ради справедливой жизни для всех людей, ради познания смыслов, что и называется ЭВОЛЮЦИЕЙ.

Солнечный полюс движет эволюцию сознания и самосознания; лунный, — препятствует ей, таким образом побуждая первый к беспрестанному творческому развитию.

Трудно представителям противоположных полюсов понять друг друга: у

них принципиально разные мотивы, цели, ценности; но один не может без другого, поскольку без единства и борьбы противоположностей сознание и самосознание, увы! не развивается.

Ждём возражений от некоторых хороших, добрых, честных «лунных» людей: «Это неправда! Мы много трудимся!»

Возникают вопросы:

Каковы мотивация и цель ваших трудов?

Обеспечить «счастливое», а это значит, комфортное существование себе и своим близким? Оставить накопленное детям, чтобы они не утруждали себя заботами? Всё это не более, чем иллюзии луны, ложь...

А что правда? Постоянно заботиться о том, как наилучшим образом отдать «солнечный» долг земле, на которой родился и живу; как честно исполнить свою судьбу, которая есть «суть бога»; как передать детям любовь к людям, к земле, к творческому труду; как прожить жизнь с распахнутой душой, прямо и открыто глядя в глаза всем, кто окружает.

В тёмные времена бывает очень трудно так жить, но даже если больше всего этого желать, мечтать о такой жизни, то, как говорил Платон, уже будет достаточно.

«Махабхарата» описывает великую битву на поле Куру<sup>15</sup> между пандавами и кауравами.

Они двоюродные братья, но заклятые враги...

В архетипическом смысле: не русы ли, гиперборейцы, «Сыны Богов», чья культура была несмолкающим гимном солнечному Свету, сражались с атлантами семитами в те архаические времена?

И сколько их, истинных солнечных потомков гиперборейцев осталось сегодня на земле?..

---

15 По С.Жарниковой, под Курском!



## Очень осторожно заглянем в царство ночи

*Одна из главных причин мировых бед —  
«всепроникающая избранность», элитарность.  
И.А. Ефремов*

Затрагивая тему происхождения лунных религий, принесённых из Атлантиды интеллектуально-практичными и воинственными семитами, предвидим большую встречную волну несогласия и критики. Тем не менее, для разъяснения наиболее кардинальных вопросов по данной теме, к которым относится, прежде всего, вопрос о причине принципиальной разницы воззрений между условными гиперборейцами-«пандавами» и семитами-«кауравами», обратимся к материалам (книгам и письмам) Е.П. Блаватской, в которых находим следующее:

*Индус-ариец принадлежит к старейшей Расе, сейчас, на Земле; еврей-семит к позднейшей. Первая имеет за собою, древность около миллиона лет; последняя является малой под-расой, имеющей за собою не более 8000 лет.*

*Семиты... суть позднейшие арийцы, выродившиеся духовно и усовершенствовавшиеся в материальности. К этим принадлежат все евреи и арабы, а «семитические» языки являются незаконнорожденными потомками первых фонетических искажений старших отпрысков раннего санскрита.*

*Древнееврейский язык, то есть универсальный язык, именуемый ивритом, никогда не существовал. Это язык без единого исконного корня, язык, составленный из элементов греческого, арабского и халдейского происхождения.*

*Всё, чему евреи научились, они получили от народов, которые были старше их самих. Халдейские маги были их учителями по тайной доктрине, и именно во время вавилонского*

*плена они получили как метафизические, так и практические познания.*

*Каббала евреев — нечто вроде цифровой магии.*

*Если иудеи были народом, которым правили Соломон, Давид, Саул и им подобные, то почему нигде в мире не обнаружено ни одной монеты с надписью на древнееврейском языке, то есть древнееврейской монеты, хотя уже найдены несколько самаритянских монет? Разве могли бы евреи, ненавидящие самаритян, пойти на то, чтобы пользоваться монетами своих врагов и не чеканить собственных? Ни гробниц, ни монет — ничего. Они будто испарились, улетучились магическим путем. Остаются только священные книги..., к достоверности которых много вопросов.*

Не типичную ли картину воплощения «лунной» стратегии жизнеустройства видим на этом примере?

Солнце — правда, луна — ложь...

И дело вовсе в национальной принадлежности и не в религии, которую исповедует человек, а в той **идее**, на которую откликается его душа...

На протяжении всего обозримого исторического периода мы наблюдаем беспрестанную «солнечно-лунную» идейную борьбу, в основе которой — стремление «лунных» людей максимально полезно для себя использовать древние сакральные знания и свой интеллектуальный практицизм, а где надо, и воинственные методы, чтобы любыми способами утверждать, цитируя И.Ефремова, право на свою *«всепроникающую избранность, элитарность»*, становящуюся *одной из главных причин мировых бед*.

Тьма ночи стремится погасить свет дня и установить мировое господство?

Но ведь это есть не что иное, как формула смерти!

Откуда всё это идёт?

Кто породил такую страшную программу? Чей это зловещий план?

Не будем брать в расчёт конспирологическую теорию вторжения инопланетян, хотя у шумеров в мифах и наскальных рисунках все аннунаки сплошь крылатые, а письма повествуют о высочайших научно-технических достижениях древнейших загадочных цивилизаций...

Лучше полистаем Библию. Так будет спокойнее и вернее.

Центральной фигурой Ветхого Завета, безусловно, является Моисей, посвящённый в таинства сокровенных египетских мистерий. Моисей, величайшая фигура Ветхого Завета, *в одном лице сочетавшая функции пророка, священника, законодателя, судьи, ходатая, пастыря, чудотворца и отца народа*, будучи свидетелем Бога, дал израильскому народу Закон, но вместе с тем и **право на возвышение над всеми другими людьми**. И если вспомним, что именно *...семитов ... Ману отобрал для «выращивания» Пятой, «мыслящей», нашей арийской Коренной Расы — индоевропейского типа людей — именно представителей семитской подрасы*, то заронённое Моисеем в души израильтян зерно идеи мирового господства, могло лечь на благодатную подсознательную почву и хорошо прорасти в дальнейшем. Моисей заложил основы государственности, основанной на идее превосходства, вырастил новое поколение, идеологически заточенное на войну уже с самого своего рождения. Моисей убедил свой народ, что тот **воюет за землю, данную ему Богом**.

*«И предали закланию всё, что в городе, и мужей и жен, и молодых и старых, и волов, и овец, и ослов, всё истребили мечом»<sup>16</sup>. «А город и все, что в нем, сожгли огнем; только серебро и золото и сосуды медные и железные отдали в сокровищницу дома Господня»<sup>17</sup>.*

Бог разрешает израильтянам овладевать чужими землями, устраивая страшные расправы с народом Сигона: *И взяли в то время города его, и предали закланию все города, мужчин, и женщин, и детей, не оставили никого в живых»<sup>18</sup>*, потом с народом царя Васанского... *и мы поразили его, так что*

---

<sup>16</sup> Ис.Н. 10, 30

<sup>17</sup> Книга Царей 1, 15:3

<sup>18</sup> Втор. 2:34

*никого не осталось у него в живых<sup>19</sup>. То же самое Господь сделает со всеми царствами, которые ты будешь проходить<sup>20</sup>.*

Трудно представить, какова была магическая мощь авторитета Моисея, получившего мистериальное посвящение в Высшее Знание, какое воздействие на людей имела много раз утверждаемая мысль, то **сам Бог , начертав на скрижалях Закон, через него, Моисея, создавал государство! Столетиями крепла уверенность израильского народа в его богоизбранности и исключительной миссии на земле.**

Практических интеллектуальных способностей, умения считать у этого народа было предостаточно, ведь, по Тайной доктрине, именно за эти качества Ману выбрал семитов для создания Пятой Коренной Расы.

Во «Второзаконии» Моисей, подытоживая свою долгую и плодотворную деятельность вождя и духовного учителя, всячески старается утвердить в сознании израильтян принципы, без которых, по его глубокой убеждённости, не может сложиться и нормально функционировать государственный и общественный строй. Моисей даёт подробнейшие инструкции, как это сделать.

И возделенная награда ожидает израильский народ, если он будет бояться Бога и исполнять Его Завет, десятисловие:

*Он введет тебя в землю добрую, в землю, где потоки вод, источники и озера... и землю, где пшеница, ячмень... и железо, и из гор которой будешь высекать медь<sup>21</sup>. Господь клялся отцам вашим и семени их дать землю, в которой течет молоко и мёд<sup>22</sup>; ...земля, в которую вы переходите, есть земля с горами и долинами и от дождя небесного наполняется водою<sup>23</sup>.*

Если ты...будешь слушать гласа Господа, Бога твоего, *тщательно исполнять все заповеди Его, которые заповедую тебе сегодня: **то Господь, Бог твой поставит тебя выше всех народов земли<sup>24</sup>.***

---

19 Там же 3:3

20 Там же 3:20

21 Втор 8:7-9

22 Там же

23 Там же

24 Там же 28:1

Разделяй и властвуй!

Один из уроков Моисея — это инструкция по ростовщичеству, ставшему в дальнейшем главным инструментом политики израильского народа:

*Не давай в долг под проценты своему брату-израильтянину ни денег, ни пищи, ни чего-либо другого, что можно дать в долг под проценты. Иноземцу отдавай в рост, а брату твоему не отдавай в рост<sup>25</sup>. С иноземца взыскивай, а что будет твоё у брата твоего, прости<sup>26</sup>.*

В Книге Эсфирь также находим подробную инструкцию по коварному захвату власти: обман, заговор, лицемерие, доносы привели к кровавой расправе над солнцепоклонниками персами, геноциду, Чёрной Мессе.

А в результате был установлен и ... празднуется до сих пор праздник Пурим.

Какой вывод можно сделать, читая подобное, и какое чувство испытывает здоровый человек? Чувство недоумения...

Идея мирового господства пробивалась через многие века, то прячась в катакомбах и тайных ложах; то открыто, огнём и мечом, идя в наступление на Свет. Зловещие планы мировых войн предлагались вавилонским и иерусалимским Талмудом, каббалистической литературой; позже - саббатианцами и хасидами, баварскими иллюминатами, членами Нового завета сатаны, банкирами...

И в таком контексте, трудно себе представить, как *«от столкновения противоположностей происходит движение к счастью, восхождение к добру»?*<sup>27</sup>

Между тем, солнечный духовный Свет *неведомыми дорожками* распространяется себе, пронизывая тьму, и, по утверждению Е.П.Блаватской, наша Пятая Коренная Раса находится **на восходящей волне возрастания Духовности и постепенного уменьшения материальности и чисто мозговой интеллектуальности, т.е. на волне восхождения от тьмы к Свету.**

---

25 Там же 23:19

26 Там же 15:3

27 И.А.Ефремов «Час Быка»

Сегодня каждый «солнечный» человек сдаёт экзамен на понимание происходящего. На земле мы школьники, и уроки у нас сегодня трудные, философско-психологические: как соединить высокие духовные принципы со скучными расчётами, «тайну с знанием»<sup>28</sup>, как распознать коварство, увидеть подвох, обман; и вместе с тем, каким образом перевести иррациональное в рациональное?

Моисей, спускающийся с горы с каменными скрижалями, а потом разбивающий их в пыль — это символ, метафора. Это не более, чем указание на нисходящую волну развития сознания человечества, спуск во тьму, когда без мудрого наставника, без множества спасительных запретов нельзя. Так мы говорим детям: «Туда не ходи, это не ешь...».

Человечество должно развить мозговой интеллект, практический ум, научиться считать, вникать в юридически документы, быть предусмотрительным, бодрствующим, не давать себя обмануть, распознавать ложь, при этом никогда не предавая своих высоких идеалов.

Весь этот моисеевский спуск был совершён для того, чтобы в «*мозговой интеллектуальности и материальности*», которые представляют особую гордость семитов-евреев, родилась **интеллектуальная духовность**.

И как в китайском символе Инь-Ян, сегодня во тьме рождается свет, и это свет принципиально нового качества — Свет, раскрывающий тайну *Солнца как Жизненного Принципа, связывающего каждого человека с Единой коллективной жизнью нашей Солнечной системы и дальше — с Единой Всемирной ЖИЗНЬЮ*<sup>29</sup>.

Новейшие исследования в области космического естествознания приближают понимание роли Солнца в общественной жизни земли. И огромная заслуга в этом принадлежит Александру Леонидовичу Чижевскому, универсальному гению, доказавшему явную взаимосвязь энергии космоса и человеческой жизни.

---

28 В. Брюсов Венок сонетов

29 Е.П. Блаватская

## «Dolor ignis ante lucem»

### («Огненная предрассветная тоска»)

*«Час Быка<sup>30</sup>-это свирепая тоска перед рассветом. Это тёмное время, когда особенно опасна «Стрела Аримана» - направленное зло. Там, где люди сказали себе: «ничего нельзя сделать», Стрела поразит всё лучшее в их жизни».*

*И.А. Ефремов*

Цикличность является основой мироздания. Всё в мире повторяется. Так Вселенная исполняет свой вечный таинственный круговой танец по космическим законам ритма под аккомпанемент музыки сфер...

*Исторический циклизм, — читаем в справочнике, — есть теория исторического круговорота, повторения периодов зарождения, расцвета и упадка или даже гибели человеческих обществ.*

Систем отсчёта циклов множество. От видимого на небе движения Солнца с его восходами и заходами (кстати, Плиний Старший писал, что атланты почему-то проклинали восходящее и заходящее солнце) и Луны с фазами прибывания и убывания света, до огромных космических периодов с теми же закономерно меняющимися четырьмя фазами, именуемыми в древней индийской традиции Югами. В соответствии с этой градацией, человечество в данный период времени переживает самое трудное и мрачное время перед символическим восходом: переход от тёмной Кали-Юги к эпохе Света — Крите (или Сатъе).

Этот драматический переход, сопровождающийся крушением всего старого и ожиданием смутно понимаемых перемен, чувствуют все.

Время перед рассветом очень точно описал Александр Блок в своём стихотворении «Dolor ante Lucem», название которого цитирует Иван Ефремов в «Часе Быка».

---

<sup>30</sup> Час Быка — самое тёмное время ночи — примерно с 2-х часов.

Каждый вечер, лишь только погаснет заря,  
Я прощаюсь, желанием смерти горя,  
И опять, на рассвете холодного дня,  
Жизнь охватит меня и измучит меня!

Я прощаюсь и с добрым, прощаюсь и с злым,  
И надежда и ужас разлуки с земным,  
А наутро встречаюсь с землею опять,  
Чтобы зло проклинать, о добре тосковать!..

Боже, боже, исполненный власти и сил,  
Неужели же всем ты так жить положил,  
Чтобы смертный, исполненный утренних грез,  
О тебе тосковать без отдыха нес?..

Чем же характеризуется «Час Быка», который мы переживаем сегодня?  
«Свирепой тоской», — отвечает Ефремов.

О Кали-Юге индийцы говорили, что в этот период *«корова правосудия стоит на одной ноге и, того и гляди, завалится совсем»*. Стало быть, со справедливостью в эти времена дела обстоят совсем плохо. Справедливость, поиску которой было посвящено платоновское «Государство»; Справедливость, за которую самоотверженно сражались на баррикадах Бастилии и при штурме Зимнего — всё закономерно ушло в глубокую тьму перед рассветом как перед новым историческим Днём.

Естественно, в такие времена, чувствуя своё особое право на власть, проявляются все скрытые до тех пор тайные тёмные силы, подобно богиням тьмы и колдовства, известным всем мифологиям мира, выходящим на сакральные перекрестки между мирами и совершающие там свои магические ритуалы. В такие исключительно тёмные ночи на небе нет даже тоненького месяца...

В историческом же контексте, при смене циклов значительно возрастает потребность людей в понимании происходящего, усиливающая интерес к конспирологическим теориям как к возможности найти ответы на вопрос: что же на самом деле может скрываться за кулисами исторических событий. И погружаясь в эту тематику, мы вынуждены искать ту заветную ниточку, за которую можно было бы потянуть, чтобы начать раскручивать этот запутанный



клубок скрытой от глаз исторической реальности.

Возвращаясь к временам Атлантиды, погибшей по причине нарушения великих законов мироздания людьми, не доросшими сознанием до столь высоких истин, понимаем, что именно Атлантиду можно считать прародительницей института **мистерий**, накрепко закрывших высшее знание о законах природы и человека<sup>31</sup> и посвящающих в него только тех, кто был способен его воспринять и кто прошёл труднейшие испытания, главным из которых была победа над страхом.

Е.П. Блаватская пишет: *Происхождение мистерий несомненно должно быть отнесено ко времени Четвертой Коренной Расы. Мистерии были введены для избранных этой Расы, когда средний атлант уже начал слишком глубоко погружаться в грех, чтобы можно было бы ему доверять тайны Природы. Их учреждение приписывается в Тайных Трудах Царям-Посвященным.*

Позднее большое распространение мистерии получили в Египте, а затем в Греции. Платон был посвящён в Элевсинские мистерии, стало быть, владел тайными знаниями. Известен трактат «О египетских мистериях» неоплатоника Ямвлиха, в котором приоткрывается тайное действо...

Мистерии формировались вокруг культов Осириса, Изиды, Деметры и др. богов, представляя их через театрализованное действо в архетипическом контексте как принципы мироздания и как утверждение высших смысложизненных идей. Мистерии были своеобразными философско-научно-религиозными драмами, вызывающими много вопросов и неприятия со стороны современников, и естественно, подвергались преследованиям, особенно с распространением христианства.

Связующим звеном между мистериями Атлантиды и древнейшими религиозно-мистическо-философскими центрами знания был **герметизм** («сокровенный, плотно закрытый»). В основе этого учения тексты книг, так называемого, «Герметического корпуса»<sup>32</sup> Гермеса Трисмегиста, именем

---

31 ставшие герметическими, эзотерическими

32 отрывки которого (как считается) сохранились до наших дней

которого названо не только учение, но все направления знания, исследующие высшие законы мироздания. *Гермес Трисмегист*, - писала Блаватская, - *есть имя Гермеса или Тота в его человеческом аспекте, как бог он представляет гораздо больше. Согласно Платону, Гермес "открыл числа, геометрию, астрономию, и буквы"*.

Полагаем, что последующие философские направления герметического толка, как то **орфизм, пифагорейство** и др., впитавшие также идеи буддизма, индуизма, зороастризма, протянули связующую герметическо-эзотерическую нить дальше, к **платонизму, гностицизму и теософии**.

Гермес олицетворял светлую сторону луны, содержащую, по Блаватской, *сущность творящей Мудрости*, что можно назвать Светом Тайны. Неземное солнечное учение о том, как устроен мир, для чего и по каким вселенским законам живёт человек, Великие Посвящённые вынуждены были спрятать во тьму пещер, плотно затворив входы...

Так Свет жизнедательного солнца стал великой лунной тайной...

С приходом христианства, авторитет Гермеса ещё долго был непререкаем. О божестве, описанном в «Герметическом своде», апостол Павел говорил: *«В Нём мы живем, движемся и существуем»*. Один из первых отцов церкви, философ Климент Александрийский, желая подтвердить истинность чего-либо, всегда торжественно произносил, имея ввиду Гермеса: *«Сам говорил!»*

Мы вынуждены делать очень краткий обзор столь безбрежного и интереснейшего материала, поскольку цель у нас другая — попытаться высветить суть того сложного периода, который мы все сегодня переживаем - так называемый, Часа Быка.

Далее также предельно кратко остановимся на дохристианских закрытых общинах, таких как **кумраны**<sup>33</sup>, **ессен**, **терапевты**.

В теософском словаре Е.П. Блаватской читаем: *Ессеи (целители) – секта иудеев, жившая вблизи Мертвого моря «per millia saeculorum» – тысячи лет. У*

---

33 Не так давно было найдено более 900 кумранских свитков на берегу Мёртвого моря

них было много буддистских идей и обычаев. Обращение «брат», применявшееся в начальной христианской церкви, было ессенианское.

Плиний Старший писал об ессеях: «Ессены — племя уединенное и наиболее удивительное из всех во всем мире». Иисус Христос, по многим источникам, был членом ессейской общины.

*Терапевты (греч.) Школа иудейских мистиков-целителей, или эзотеристов, неверно называемая некоторыми сектой. Они жили в Александрии и поблизости, их дела и верования и поныне являются тайной для критиков, а их философия представляется сочетанием орфических, пифагорейских, ессейских и чисто каббалистических практик. Они были Эллинскими евреями-созерцателями.<sup>34</sup>*

У этих общин было много общего: прежде всего, это почитание солнца и враждебность Иерусалимскому храму, обязательный аскетизм. Они жили по сути, коммунистической братской общиной, трудились на земле, занимались пчеловодством и врачеванием. Члены данных сект не делали оружия, но всегда готовились к войне против сил зла. Сразу вспоминается советское: «Мы мирные люди, но наш бронепоезд стоит на запасном пути».

В описываемых сектах исповедовалась дуалистическое мировоззрение: деление человечества на «сынов света» и «сынов тьмы», стало быть, на людей «солнечных» и «лунных». Один из кумранских свитков под названием «*Война сынов света против сынов тьмы*» описывал священную войну последних времен между праведниками - сынами света, и нечестивыми - сынами тьмы.

Далее коснёмся ещё нескольких таинственных и влиятельных организаций в мире, уходящих корнями в традиции древнейших мистерий и гностицизм. Стоит, прежде всего, сказать несколько слов об ордене **Розенкрейцеров** (союз Розы и Креста) — древнем «наиболее чтимом ордене» мистиков-философов-учёных в Европе, ставящих своей целью «всемирную реформацию человечества». В основе учения Розенкрейцеров — древние эзотерические истины. Вот что писала Е.П. Блаватская по поводу этого ордена:

*Розенкрейцеры являются масонским орденом, который имеет весьма полную схему посвящения в Каббалу и Высшую Магию Западного или Герметического толка и является прямым потомком средневековых братств розенкрейцеров, которые произошли от египетских Мистерий. Герметисты и поздние розенкрейцеры считают, что все вещи видимые и невидимые были созданы соревнованием света с тьмою. Согласно догмам Розенкрейцеров, «Свет и Тьма сами по себе тождественны, они разделены лишь в человеческом уме».*

Большой интерес представляет и существующее по сей день **масонство**<sup>35</sup>. Ставя своей целью сделать людей лучше и утверждая высокие морально-этические идеалы дружбы, милосердия и братской любви, эта организация благополучно прошла через века и уцелела в мощных политических, военных и религиозных конфликтах. Однако современное масонство является, по словам Блаватской, *лишь смутным и туманным отражением первоначального Окултного Масонства, учения тех божественных Масонов, которые учредили Мистерии доисторических и допотопных Храмов Посвящения, воздвигнутых действительно сверхчеловеческими Строителями. Тройная обязанность масона заключается в изучении откуда он произошел, что он такое и куда он идет; т. е. изучение Бога, самого себя, и будущего преобразования.*

Многие исследователи считают (если учесть, что масонами были и Моцарт, и Гёте, и Суворов, и Грибоедов и мн. др великие люди), что масонство способно находиться в авангарде цивилизации, если сможет стать носителем прогрессивной науки и оплотом высоконравственных ценностей.

Но... не всё так однозначно. Жизнь вносит свои идейно-политические коррективы и в такие организации, казавшиеся ранее устойчивыми в своих прогрессивных и гуманистических традициях.

Итак, мы сделали попытку потянуть за длинную историческую светлую нить и проследить развитие древних «солнечных» учений, потемневших со временем в силу «дуализма человеческой природы».

---

<sup>35</sup> Масон - от французского «Масоп», означающего «дом», «домостроитель», но больше прижилось «вольный каменщик»

А теперь попробуем потянуть за тёмную ниточку истории.

По общепринятой версии, после казни Иисуса Христа движение его последователей, христиан, рассматривалось фарисеями<sup>36</sup> в качестве иудейских сект, а уже позже — новой религии, развившейся из иудаизма и утверждавшейся в процессе жесточайшей борьбы с разного рода ересью и вылившейся в конце-концов в Крестовые походы.

Одной из христианских организаций, возникшей вначале с целью заботы о неимущих и больных на Святой земле, а в ходе Первого крестового похода превратившейся в воинственный религиозный орден, были **Госпитальеры** или **Иоанниты** — Орден братьев иерусалимского госпиталя св. Иоанна Крестителя, а позже **Мальтийский рыцарский религиозный орден** римско-католической церкви, имеющий в настоящее время статус организации-наблюдателя при ООН и в Совете Европы.

Из истории хорошо известно, сколько крови было пролито доблестными рыцарями, уничтожающими неверных; а с образованием Святой инквизиции — сколько людей замучено пытками, сожжено заживо...

Несколько слов о другой духовно-рыцарской организации — **Тамплиерах**, «Ордене бедных рыцарей Иерусалимского храма». Начав как нищие, «целомудренные» братья-храмовники, однако не боящиеся греха, убивая врагов своей веры, в процессе Крестовых походов стали обладателями земель и богатейших замков, получив владения во многих странах Европы; а также обладание развитой банковской структурой... Тамплиеры плохо кончили, и с их падением закончились Крестовые походы. Вот такой символизм.

Религиозно-мистико-философское направление **иллюминатов** («просвещённых»), основанное на вере в боговдохновлённое просветление, как правило, на протяжении всего своего существования находилось в оппозиции политическому строю и церкви, обвиняя её в «нетерпимости и лицемерии», и в ответ получая от церкви ярлыки еретиков и протестантов. Сам термин применялся с XV века по отношению к некоторым группам

---

<sup>36</sup> представителями древнееврейской философской школы

интеллектуалов в Западной Европе, которые утверждали, что они необычайно просвещены. Наиболее известно сегодня немецкое тайное общество **баварских иллюминатов**. Общество объявляло своей главной целью борьбу с невежеством и суеверием посредством просвещения, и единственно возможный путь духовно-нравственного совершенствования человечества мыслился ими посредством «строительства нового Иерусалима». В конспирологических теориях рассматривается сегодня как организация, тайно управляющая историческим процессом.

Аналогичный взгляд существует и на орден «**Сыновья Завета**» (Бней-Брит) — еврейскую общественную организацию, основанную в США в середине 19 в. Её целью было объявлено объединение лиц еврейской веры для удовлетворения их важнейших интересов и интересов всего человечества; укрепление позиций на международной арене; налаживание тесных контактов между евреями по всему миру. По открытым источникам, в эту сионистскую организацию масонского типа входят наиболее известные евреи — обладатели огромных состояний, видные деятели международного сионистского движения, а возможно, и вся сионистская элита. В контексте конспирологической теории, Великая Ложа Ордена «Сыновей Завета» иногда рассматривается как «всемирное еврейское правительство». Так это или нет, но в 1949 г. Бнай Брит был признан ЮНЕСКО, как неправительственная консультативная организация, а также официально признан как консультативная организация, представляющая чисто еврейские интересы в мире и Совете Европы, и Организации Американских государств, и ООН, и Всемирной организации здравоохранения. (ВОЗ). Существует мнение, что именно этой организации принадлежит план «Золотого миллиарда»<sup>37</sup>. Телевидение и кинематограф, многие интернет каналы усиленно занимаются моделированием будущего. «Сыновьями Завета» контролируется Голливуд.

Джон Колеман<sup>38</sup> в своей книге «**Комитет 300**» рассказал об секретной могущественной организации, объединяющей представителей

---

<sup>37</sup> Из открытых источников

<sup>38</sup> И ещё один автор: Владимир Степанович Никитин " Заговор против человечества"

аристократической элиты Великобритании и США, куда входят международные банкиры, промышленники и нефтяные магнаты, стремящаяся к мировому господству.

В данном контексте, представляет интерес и такой тайный документ, как **«Протоколы сионских мудрецов»**. Многие исследователи считают, что этот тщательно продуманный документ огромной разрушительной силы имеет мало отношения к «сионским мудрецам», а составлен Иллюминатами французской ложи, финансистами и юристами. Протоколы иницируют такие механизмы мирового управления, как сила, лицемерие, подкуп, обман, предательство, шпионство; ставя во главу угла культ золота, успех политики видя в тайне. Для этого предлагается перепрограммировать масонство, которое в силу своей «эзотерической компетентности» способно взять на себя функцию воспитания мысли всего человечества, нужное власть имущим. Целью данной программы является создание сверхправительства. Примерно так.

Нельзя не сказать несколько слов о таком опасном явлении в современной западной цивилизации, как **Сатанизм**. Это оккультно-религиозное учение пришло к нам из тёмного Средневековья, когда в Европе разыгрывались чёрные мессы, на которые в качестве жертв «поставлялись» младенцы, вершились ритуальные оргии и прочая гадость. Это явление, подобно спруту, охватывает своими ядовитыми гедонистическими щупальцами людей самых разных слоёв общества, не исключая и политические верхи, и особенно опасно для молодёжи, поскольку связано с современной массовой «культурой», новейшими информационными и генными технологиями.

Вот такой обширный комплекс зловещих общественных явлений существует сегодня в мире.

Немного о **Саббатизме** — возникшем в 17-м в. направлении иудаизма (в виде закрытых сект), балансирующим между иудаизмом и исламом, и даже выступающим за интеграцию всех мистических учений, таким образом нарушая традиции ортодоксальных раввинов своим стремлением к свободе и своеобразными практиками. Так, наиболее радикальные группы открыто

призывали к нарушению заповедей и организовывали сексуальные оргии, свободно отрекаясь от иудаизма и принимая ислам и христианство. Они провозглашался принцип «исправления через грех». Особую роль в исправлении мира как главной заявленной цели саббатианцев должен играть Мессия.

Сегодня из открытых источников узнаём о существовании организации под названием **палладиизм** во главе с антипапой, объединяющей, в частности, саббатианцев с сатанистами.

Альтернативой саббатианству явился зародившийся на Украине **хасидизм**, чем-то схожий с протестантизмом. В отличие от саббатианства, хасидизм жёстко придерживался традиции, исполняя Законы Моисея. Акцент делался на личном эмоциональном переживании Бога.

Одно из крупных течений хасидизма нашего времени представляют **любовнические**<sup>39</sup> хасиды, центр которого находится в Нью-Йорке, а общины разбросаны по всему миру. Представители данного направления считают Россию и Украину своей законной родиной, и в последние десятилетия особенно активно внедряются в политическую жизнь этих славянских стран — землю, где действительно *потоки вод, источники и озера... и землю, где пшеница, ячмень... и железо, и из гор которой будешь высекать медь...*

Учение любовнических хасидов излагается в книге еврейского философа-каббалиста Шнеура Залмина «Тания», основная идея и цель которой заключается в установлении абсолютной свободы воли для еврея. По сути, в книге изложена расистская теория, утверждающая правомерность превосходства одной расы над другой, стремление к геноциду “неполноценных” рас, их порабощению, изоляции. Частицами бога утверждаются только евреи, тогда как остальные люди обладают животной душой, *«души неевреев происходят от остальных, совершенно нечистых „клипот“; в которых нет добра совершенно»*<sup>40</sup>. Но главное: члены этой секты согласны и на свою физическую смерть, и на уничтожение планеты,

---

39 Любавичи — название селения под Смоленском

40 «Тания»



*потому что их святые души будут вечно парить в блаженстве над пустой землёй....*

Вечный ОТДЫХ над мёртвой планетой...

Да, проходило человечество страшные уроки пережитых мировых войн, но такой жуткой маразматической программы невозможно даже представить.

Данная династия была прервана после смерти в 1994 году последнего любовического ребе Мнеахема Ш., последняя речь которого «Наши планы относительно славян» представляет несомненный интерес в контексте нашего исследования. Автор говорит о русских как о самом непокорном народе в мире, который можно уничтожить, но не покорить. Одним из методов борьбы автор считает расчленение славянских народов и стравливание их между собой, а также повсеместное использование тайных методов, культивирование страха. Ш. напоминает, что Генеральная Ассамблея ООН в 1975 году приняла резолюцию, в которой определила сионизм, как самую отъявленную «форму расизма и расовой дискриминации», но в 1992 году отменила это решение.

Речь эмоционально насыщенная, преисполненная ненависти и жажды мщения, воплощающая в полной мере предсмертный моисеевский наказ.

Ещё один документ «Катехезис е. в СССР» 1946 г., подлинность которого подвергается сомнению (как и Протоколы, и План Даллеса). Он представляет собой свод подробных инструкций по формированию национальных кадров и выдвижению их на руководящие посты, изучению и использованию психологических особенностей русских (их наивности, доверчивости, неумения лгать, просить, унижаться, их душевности, скромности, порядочности, верности принципам и др.) Выдвигается лозунг «Деньги, кадры и информация» в качестве трёх китов, на которых зиждется благополучие евреев, видящих залог своего успеха в объединении и обязательном сокрытии своих планов — в наистрожайшей ТАЙНЕ.

Вот такая тёмненькая история, открывающая перед человечеством бездну небытия, которую по закону диалектики надо высветлить!

В тёмной части символа Инь-Ян должна родиться точка Света.

Засучивать рукава и браться за дело должны все люди доброй воли. Среди разных национальностей и вероисповеданий много прекрасных светлых талантливых и высоко духовных людей — философов, политиков, учёных, музыкантов, врачей, учителей, самоотверженно отдающих себя, свой труд людям, живущих солнечными ценностями и смыслами.

Дело вовсе не в национальности, а в **душевном созвучии идее элитарности**. Если есть отклик в душе, если теплеет на сердце при мысли, как у князя Галицкого, лелеющего мечту о власти:

*Только б мне дождаться чести,  
На Путивле князем сести,  
Я б не стал тужить,  
Я бы знал, как жить.  
Днем за браными столами,  
За веселыми пирами,  
Я б судил, рядил...  
Пей, пей, пей, пей, пей, гуляй!*

то печальна судьба такого человека, вносящего свою каплю яда в разрушение мира... Конечно, это мечта неисправимого романтика о том, что он, мол, поймёт что-либо о «капле яда», но напишем на всякий случай...

Напомним слова Ивана Антоновича Ефремова:

*Одна из главных причин мировых бед — «всепроникающая избранность», элитарность.*

Тайные планы человеконенавистников окутали нашу планету липкой информационной паутиной, коварными политическими изысками и хитрыми психотехнологиями, антикультурой, искусственными интеллектом и климатом, химическими и другими вредными воздействиями, которых множество.

Телевизионная птица Сири́н поёт и поёт день и ночь, зачаровывая и усыпляя своим сладким голосом.

"Самый непокорный народ" уснул и покорно ждёт заклятия, и как в сказке о Марье искуснице, шепчет в гипнотическом сне: «Что воля, что неволя, все равно...».

Даже будущее детей пока не может разбудить; даже приверженность

детей к сатанинским культам "массовой культуры" не будит.

Уж очень захотелось вдруг ОТДОХНУТЬ русскому человеку. Съездить куда-никуда, посидеть уютно в кафешке...

«Главное: не думать. НЕ ДУМАТЬ!»

«Ведь от меня ничего не зависит».

«Авось, как-нибудь рассосётся весь этот ужас сам собой....»

«Надо подождать, когда это закончится, и всё будет, как раньше».

Ничего это не напоминает из вышесказанного?

Или всё же есть способ разбудить???

Да, время перед рассветом самое тёмное, страшное, наполняющее сердце человека, сознающего весь трагизм ситуации, безысходностью, скорбью, тоской, предчувствием катастрофы..

Материя становится всё более и более тяжёлой и ядовитой,

буквально сводит с ума — незаметно, тихо,

вовлекая в вязкую трясины вещиизма.

Инфернальные силы тьмы уже чувствуют скорую победу.

Это и есть Час Быка...

Всем нам необходимо понять одно:

**«Как раньше», не будет.**

Время циклично, и после ночи наступает Новый Рассвет, и новый день будет совсем другим.

**И КАКИМ ОН БУДЕТ, ЭТОТ НОВЫЙ ДЕНЬ —  
ЗАВИСИТ ОТ ТОГО, КАКИМИ БУДЕМ МЫ.**

## Помыслим о Будущем

*Будущее может принадлежать или всем, или никому!!!  
И.А. Ефремов*

*«Под скальпелем природы и искусства  
Кричит наш дух, изнемогает плоть,  
Рождая орган для шестого чувства».  
Н. С. Гумилёв*

Происходит атомизация общества.

Моисей получил скрижали на горе и спустился вниз, дав людям Закон. Это нисходящая волна цикла — от Света во тьму. Христос, явившись во тьме, пришёл в этот мир «не нарушить моисеев Закон, но исполнить». Он поднялся в гору и Нагорной Проповедью позвал за собой — символически, из тьмы к Свету. Восходящая волна цикла.

Сейчас мы в самом низу, и надо понять, что если мы не выбросим всё это «лунное» идейное барахло, за которое мы так крепко уцепились, не станем «нищими духом»<sup>41</sup> и не решимся на подъём, всем своим существом, каждой клеткой своей осознав, что альтернативы нет, то ... земля будет обречена...

Каждый сегодня, в Час Быка, поневоле остаётся наедине с собой, со своей душой, каждый имеет возможность вслушаться в себя, примерить на себя «солнечность» и «лунность» и... выбрать. Не отвлекаясь на детали и умствования: просто и честно «да-нет».

На что откликнется душа?

Оглянуться вокруг, подумать, зачем мне дан этот прекрасный солнечный мир?

Не затем ли, чтобы сделать его ещё прекраснее?

Не затем ли, чтобы увидеть других людей как продолжение себя, увидеть счастливыми, ибо все мы едины?

Не затем ли, чтобы слышать смех детей на всех континентах планеты Земля?

Проблема воспитания детей сегодня самая важная. Смартфоны, чудовищные калечащие умы и души учебные программы, массовая антикультура отбирают у нас детей...

Мы вдруг забыли, что *свобода*, к которой многие из нас так стремились в 90-е, *«может быть лишь от великого понимания и ответственности. Никакой другой свободы во вселенной нет»*<sup>42</sup>.

Мы разучились благодарить, а *«отсутствие благодарности ко всему исходит из сознания: «Мир — для меня» и является главной ошибкой в воспитании детей»*<sup>43</sup>.

Нужно серьёзно подумать по поводу культа детей. Это большая ошибка, делать из наших детей божков, воспитываемых в «любви»=баловстве и вседозволенности. Вспомним у Шварца в «Снежной королеве»: *Детей надо баловать, тогда из них вырастают настоящие разбойники!*

*Воспитание — умение сдерживать себя и не мешать другим людям*<sup>44</sup>.

Один из главных законов мироздания — закон иерархии. В древнерусской традиции, например, центром внимания рода всегда была старейшая женщина.

Чтобы будущее наступило, «солнечным» и проснувшимся людям надо вспомнить о доверии друг к другу. *«Есть две гигантские общественные силы — вера в себя и доверие к другим. Нет ничего более могучего, чем люди, соединённые доверием. Даже слабые люди закаляются в совместной борьбе, чувствуя, что на них полагаются полностью, становятся способными на величайшее самоотвержение, веря в себя, как в других, и в других, как в себя»*<sup>45</sup>.

**Главное, чего боится тьма — так это ПРАВДЫ.**

В таком случае, как говорят в народе: *«За ушко (её, тьму), да на солнышко!»*

Увидеть происходящее в истинном свете, всё равно, что обнаружить причину болезни и поставить правильный диагноз. Тогда можно начинать лечение. Но, «вынося на солнышко» коварные замыслы и тайные технологии

---

42 И. Ефремов «Час Быка»

43 Там же

44 Там же

45 Там же

инфернальных сил тьмы, надо быть готовым к её свирепому отпору на грани агонии. Придётся сражаться.

И главное оружие в наше управляемое информацией время, это **СЛОВО** — великая космическая творческая сила. Слово — *«геном разумной системы»*, по выражению не признанного тьмой генетика Петра Петровича Гаряева: *«В основе всего, что создано — мощь Слова, имеющего генетическую способность породить»*.

Словом вскрывается ложь, Словом утверждается позитивное будущее. Правильное осознанное поведение и «железобетонное» равновесие — в помощь.

Сегодня нельзя говорить себе:

**«Невозможно ничего сделать»** или **«От меня ничего не зависит»**,

*иначе Стрела Аримана поразит всё лучшее в жизни.*

Эта мысль Ивана Ефремова ключевая.

**Во все времена, и особенно в наше тёмное время,  
нет ничего страшнее и опаснее для свирепых врагов рода человеческого,  
чем СИЛА ОТДЕЛЬНОЙ ЛИЧНОСТИ.**

**Если эта личность обладает творческой духовной энергией,  
она в состоянии достичь большего,  
нежели миллионы людей<sup>46</sup>.**

Какая же это сладость для тьмы: натянуть на светлые лица потомков гиперборейцев маски; отнять у них доброе имя, присвоив цифру; нагнать морок страха...

Но ничего не выйдет!

Пробьётся Свет в пробудившемся сознании, и увидит он, Человек, дитя солнца, жалкое зрелище перед собой — рыжего таракана из сказки Корнея Чуковского, и всё поймёт, всё вспомнит...

Стоит только однажды увидеть Правду, как в сказке Андерсена о голом

---

<sup>46</sup> Так записано ни где-нибудь, а в Новом завете Сатаны для Комитета 300!!!

короле; или как в фильме с участием Олега Даля, стоит крикнуть громко: «Тень, знай своё место!», и вспомнит человек, что он бессмертен; вспомнит, что очень важно, каким он уйдёт из физической жизни — жалким, дрожащим, безвольным и тупым человекообразным существом или Человечищем, духовным исполином, будущим творцом миров.

Надо изучать Историю и учиться сердцем распознавать, что в ней правда, а что политический вымысел и сомнительная интерпретация.

Важно быть открытым солнцу, стараться жить интересно, жить в содружестве с людьми, жить в постоянном поиске ответов на насущные вопросы бытия. Не прятаться в норке. Времени остаётся мало.

Важно интересоваться политикой, оценивая события по известным формулам: *«Практика критерий истины»*; *«По плодам их узнаете их. Собирают ли с терновника виноград или с репейника смоквы?»*<sup>47</sup>

Важно вслушиваться в музыку времени. Музыка — идейная модель реальности. Она не обманет никогда.

Важно *«каждый день по капле выдавливать из себя раба»*<sup>48</sup>.

Очень **важно думать самому**, иметь своё **собственное мнение**; мыслить, включая логику, строя цепочки смыслов; анализировать и синтезировать информацию. Важно не жалеть времени на собственное развитие, познание.

Сейчас каждый может дать миру частичку своего Света, и тогда, как у синхронно вспыхивающих светлячков, Свет осветит тьму.

И только когда люди действительно поймут это, у планеты Земля будет будущее, достойное потенциала, который заложен в Человеке.

Закончим золотыми словами И. Ефремова:

***«Каждый человек есть потенциальный субъект истории, и от его воспитания<sup>49</sup> зависит судьба мира»<sup>50</sup>.***

***Будущее может принадлежать или всем, или никому!!!<sup>51</sup>***

---

47 Мтф. 7:16

48 А.П. Чехов

49 авт: и самовоспитания, и самообразования!!!

50 И. Ефремов «Час Быка»

51 Там же